

Zarządzenie nr 22/2025
Dyrektora Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury
z dnia 29 sierpnia 2025r.

w sprawie wprowadzenia zmian w Regulaminie Konkursu/ II edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Rock & Rolla i Bigbitu imienia Ady Rusowicz

Na podstawie art. 17 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. 2020, poz. 194 z późn. zm.) oraz Rozdziału III §9 pkt. 13 Regulaminu Organizacyjnego Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury Zarządzeniem Nr 4/2025 Dyrektora Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury z dnia 31.01.2025 roku , zarządzam co następuje:

§1.

Wprowadzam Zmiany w Regulaminie Konkursu/ II edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Rock & Rolla i Bigbitu imienia Ady Rusowicz – **Załącznik Nr 1.**

1. §7 ust. 2 pkt. 3 otrzymuje brzmienie : „, 18.00 – Koncert Zespołu Trubadurzy i wspólny występ z uczestnikami festiwalu”.
2. §9 ust. 2 otrzymuje brzmienie: „Jury przyzna także nagrodę specjalną , której zdobywca wystąpi na scenie wraz z Zespołem Trubadurzy.”

§2.

Traci moc zarządzenie Nr 09/2025 Dyrektora Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury z dnia 30 kwietnia 2025r.

§3.

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dorota Nawój
Dyrektor Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury


Dyrektor
Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury
Dorota Nawój

REGULAMIN KONKURSU
II edycja
Ogólnopolskiego Festiwalu
Rock & Rolla i Bigbitu imienia Ady Rusowicz

§ 1.

Przedmiot regulaminu

Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” określa warunki uczestnictwa w Ogólnopolskim Festiwalu Rock & Rolla i Bigbitu imienia Ady Rusowicz, zwanym dalej „Konkuresem”, a także kryteria oceny utworów oraz warunki i nagradzania zwycięzców Konkursu.

§ 2.

Cel Konkursu

1. Celem Konkursu jest **promocja i odkrywanie nowych talentów wokalnych**, rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości oraz aktywności artystycznej wśród dzieci i młodzieży, a także dorosłych obywateli.
2. Konkurs ma również na celu:
 - 1) kultywowanie pamięci o twórczości Ady Rusowicz;
 - 2) popularyzację gatunków muzycznych : rock & rolla i bigbitu;
 - 3) integrację środowiska muzycznego;
 - 4) wykonanie piosenek w nowych aranżacjach.

§ 3.

Organizatorzy Konkursu

1. Organizatorami Konkursu są:
 - 1) Dzierzgoński Ośrodek Kultury w Dierzgoniu;
 - 2) Gmina Dzierzgoń.
2. Konkurs odbywa się pod patronatem Burmistrza Dzierzgonia Jolanty Szewczun oraz Radia Gdańsk.

§ 4.

Zakres terytorialny i uczestnicy Konkursu

1. Konkurs prowadzony jest na terytorium całej Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Konkurs adresowany jest do obywateli Polski bez względu na wiek, zwanych dalej wykonawcami lub uczestnikami.



3. Do Konkursu mogą być zgłoszone utwory w kategoriach solista lub grupa wokalna licząca do 8 osób:
 - 1) Kategoria 1 – dzieci do 7 lat;
 - 2) Kategoria 2 – dzieci w wieku od 8 do 12 lat;
 - 3) Kategoria 3 – młodzież w wieku od 13 do 17 lat;
 - 4) Kategoria 4 – dorośli od 18 lat;
 - 5) Kategoria 5 – Grupa Wokalna liczące do 8 osób.

§ 5.

Warunki udziału w Konkursie

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
 - 1) zgłoszenie uczestnika/ów poprzez wypełnienie **formularza zgłoszeniowego** dostępnego na stronie internetowej <https://dok.dzierzgon.pl/> , który aktywny będzie w terminie **od 02 maja 2025r. do 31 lipca 2025r.**
 - 2) Każdy uczestnik Konkursu jest zobowiązany do wypełniania i dostarczenia oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku w terminie do dnia 06 września 2025r. – **załącznik nr 1.**
 - 3) Zgłoszenie się do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

§ 6.

Utwór muzyczny zgłoszony na Konkurs

1. Wykonywany utwór muzyczny musi być związany z tematyką Konkursu i nie może być wyłącznie utworem instrumentalnym.
2. Maksymalny czas wykonania utworu muzycznego: 5 min.
3. Podkład muzyczny musi być czysto instrumentalny (nie może zawierać nagranych innych głosów wokalnych).
4. Podkład muzyczny wykorzystany do Konkursu należy przesłać na adres: dok.dzierzgon@gmail.com w terminie do dnia **14 sierpnia 2025r.**

§ 7.

Miejsce, czas i zasady przeprowadzenia Konkursu

1. Konkurs przeprowadzony zostanie w terminie **od 05 września 2025r do 07 września 2025r.**
2. Zasady przeprowadzenia Konkursu:
 - 1) **05 września 2025r.** (piątek)
 - 17.00 – 19.00** – zakwaterowanie uczestników i opiekunów prawnych zamieszkałych w odległości większej niż 40 km od miejsca Konkursu w Dzierzgońskim Ośrodku Kultury: 82 – 440 Dzierzgoń, ul. Krzywa 16. Zakwaterowanie na koszt organizatora.
 - 19.00 – 21.00** – kolacja integracyjna dla uczestników konkursu i opiekunów prawnych.



2) **06 września 2025r.** (sobota)

8.00 – 13.00 – przesłuchania na żywo uczestników Konkursu w sali muzycznej DOK

13.30 – 14.30 – przerwa obiadowa

14.30 – 18.00 – wyjazd na Zamek do Malborka

18.00 – 19.00 – warsztaty wokalne (I część) próby do wspólnego występu uczestników podczas Koncertu Finałowego

19.00 – 21.00 – kolacja integracyjna dla uczestników konkursu i opiekunów prawnych.

3) **07 września 2025r.** (niedziela)

8.00 – 9.00 – śniadanie

10.00 – 11.30 – warsztaty wokalne (II część) próby do wspólnego występu podczas Koncertu Finałowego

13.00 – 14.00 – przerwa obiadowa

14.00 – Rozpoczęcie Festiwalu – prezentacja finalistów Konkursu

16.30 – ogłoszenie wyników Konkursu, wręczenie nagród i wspólny występ uczestników Konkursu

17.00 – Koncert zespołu BigBitKid

18.00 – Koncert Zespołu Trubadurzy i wspólny występ z uczestnikami festiwalu

19.00 - **Zakończenie II edycji** Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego Rock & Rolla i Bigbeatu imienia Ady Rusowicz.

§ 8.

Komisja Konkursowa i kryteria Konkursowe

1. W trakcie przesłuchań każdy z uczestników wykona 1 utwór, którego długość nie może przekraczać 5 minut.
2. Przesłuchania uczestników konkursu oceniane będą przez Jury złożone z Jurorów wybranych przez organizatora. Decyzje Jurorów będą oparte na ich wiedzy, doświadczeniu i umiejętnościach. Decyzje Jurorów są ostateczne i niepodważalne.
3. Podczas przesłuchań Jury oceni uczestników Konkursu pod względem:
 - 1) walorów głosowych;
 - 2) doboru repertuaru dostosowanego do wieku uczestnika;
 - 3) muzykalności uczestników konkursu;
 - 4) interpretacji utworu przez uczestnika konkursu;
 - 5) wyczucia rytmu uczestnika Konkursu;
 - 6) ogólnego wyrazu artystycznego.

§ 9.

Nagrody

1. Laureaci z każdej kategorii Konkursu otrzymają statuetki oraz nagrody rzeczowe.

2. Jury przyzna także nagrodę specjalną, której zdobywca wystąpi na scenie wraz z Zespołem Trubadurzy.
3. Jury przyzna nagrody rzeczowe o wartości:
 - 1) I miejsce – 1000 PLN
 - 2) II miejsce – 800 PLN
 - 3) III miejsce – 600 PLN
4. Jurorzy mają prawo do zmiany wysokości nagród, innego ich rozdzielenia w poszczególnych kategoriach, a także przyznania nagród dodatkowych.

§ 10.

Dodatkowe postanowienia

1. Organizator Konkursu nie pobiera opłat za uczestnictwo w konkursie.
2. Koszty zakwaterowania, wyżywienia oraz wycieczki ponosi Organizator Konkursu.
3. Organizator Konkursu nie zwraca kosztów dojazdu uczestników konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu bez podania przyczyny. Wszelkie zmiany dokonane przez Organizatora będą publikowane na stronie internetowej <https://dok.dzierzgon.pl/>
5. Wszelkich informacji dotyczących Konkursu udzielają koordynatorzy Pani Dominika Kaczorowska i Robert Kaczmarkiewicz telefonicznie 55 276 26 47 lub pisząc na adres e-mail: dok.dzierzgon@gmail.com
6. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej <https://dok.dzierzgon.pl/>

Klauzula informacyjna:

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 4.05.2016, s. 1); - dalej: „RODO” informujemy, że:

- 1) Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników i laureatów **Konkursu** jest Dzierzgoński Ośrodek Kultury w Dzierzgoniu reprezentowany przez Dyrektora, (adres: ul. Krzywa 16, 82-440 Dzierzgoń, tel.: 55 276 26 47, e-mail: dok.dzierzgon@wp.pl).
- 2) Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym mogą się Państwo kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych za pośrednictwem adresu email: inspektor@cbi24.pl lub pisemnie pod adres Administratora.
- 3) Dane osobowe będą przetwarzane w związku z organizacją, promowaniem i udostępnieniem informacji o rozstrzygnięciu „**Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym Rock & Rolla i Bigbeatu imienia Ady Rusowicz**”.
- 4) Podstawą prawną legalizującą przetwarzanie danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a) RODO) (tj. osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów) w. zw. z podstawą prawną wyrażoną w 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509 ze zm.),



- 5) Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach szczególnych, w tym przepisów archiwalnych tj. przez okres **5 lat** lub do czasu wycofania przez Państwa zgody na ich przetwarzanie.
- 6) Państwa dane będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, lecz nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
- 7) Państwa dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię) z wyjątkiem możliwości ich przekazania do Stanów Zjednoczonych Ameryki – dotyczy publikacji zdjęć w serwisie społecznościowym Facebook, przy czym Komisja Europejska w dniu 10 lipca 2023 r. wydała decyzję stwierdzającą odpowiedni stopień ochrony danych w odniesieniu do tego państwa trzeciego zapewniony przez tzw. „Ramy ochrony danych UE-USA” (EU-US Data Privacy Framework).
- 8) W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych, przysługują Państwu następujące prawa:
- a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
 - b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;
 - c) prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
 - d) prawo żądania usunięcia swoich danych;
 - e) w przypadku gdy przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) – prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - f) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), w sytuacji, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO).
- 9) Podanie przez Państwa danych osobowych w związku z realizacją celu, o którym mowa w punkcie 3 jest dobrowolne, lecz ich nieprzekazanie skutkować będzie brakiem możliwości jego realizacji.
- 10) Państwa dane mogą zostać przekazane podmiotom zewnętrznym na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych tj. m.in. usługodawcom wykonujących usługi serwisu systemów informatycznych oraz usługodawcom z zakresu księgowości lub doradztwa prawnego, a także podmiotom lub organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa. Dane osobowe będą ujawniane użytkownikom serwisu społecznościowego Facebook (odbiorcom fanpage’a Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury), a także dostawcy serwisu społecznościowego Facebook, tj. Meta Platforms, Inc. – dotyczy publikacji zdjęć w serwisie społecznościowym Facebook. Ponadto dane osobowe będą udostępniane odbiorcom strony internetowej Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury – dotyczy publikacji zdjęć na stronie internetowej Ośrodka.



ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509 ze zm.), wyrażam zgodę na przetwarzaniem moich danych osobowych/danych osobowych osoby niepełnoletniej, wobec której sprawuję opiekę prawną*

.....w **zakresie wizerunku**, przez Dzierzgoński Ośrodek Kultury w Dzierzgoniu, w tym jego publikację:

na stronie internetowej Organizatora Konkursu tj. <https://dok.dzierzgon.pl/>

na fanpage'u Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury w Dzierzgoniu w serwisie społecznościowym Facebook **

w celu udostępnienia informacji o rozstrzygnięciu Konkursu i jego promowaniu.

Przyjmuję do wiadomości, że podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku nie jest ograniczona czasowo i terytorialnie. Zgoda jest udzielona nieodpłatnie.

.....
(data, czytelny podpis uczestnika/rodzica/opiekuna prawnego)

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 6 ust. 1 pkt. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE wyrażam zgodę na przetwarzaniem moich danych osobowych/danych osobowych osoby niepełnoletniej, wobec której sprawuję opiekę prawną*

.....w **zakresie danych zwykłych** (imię i nazwisko, numer Pesel, adres zamieszkania, adres do korespondencji, nr telefonu, adres e-mail) osobowych, przez Dzierzgoński Ośrodek Kultury w Dzierzgoniu, w tym ich publikację:

na stronie internetowej Organizatora Konkursu tj. <https://dok.dzierzgon.pl/>

na fanpage'u Dzierzgońskiego Ośrodka Kultury w Dzierzgoniu w serwisie społecznościowym Facebook **

w celu udostępnienia informacji o rozstrzygnięciu Konkursu i jego promowaniu.

Przyjmuję do wiadomości, że podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane. Zgoda na rozpowszechnianie danych nie jest ograniczona czasowo i terytorialnie. Zgoda jest udzielona nieodpłatnie.

Niniejsza zgoda jest dobrowolna i może być cofnięta w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

* niewłaściwe skreślić

** zaznaczyć jedno lub oba wybrane pola znakiem X

.....
(data, czytelny podpis uczestnika/rodzica/opiekuna prawnego)

